

親子
Guide

香港學生的創意又獲一大肯定，年僅 7 歲的劉俊言以「水母郵船」的構思，力壓本年度共 26 個國家近 7,000 份作品，成為首位奪國際郵票設計比賽青少年組別全球榮譽大獎 (Grand Prize) 的中國人，其作品將被發行為當地 2008 年郵票。

7歲港童 奪韓國郵票設計大獎

撰文：胡麗珊
(圖片由受訪者提供)

主辦機構韓國政府及郵政署每年都會邀請全球 7 至 17 歲的青少年畫家參與賽事，而今年的主題是未來郵箱。俊言的靈感來自海洋公園的水母館，由構思到完成不足 1 個月，並要在課餘時間完成，實在很緊迫，故是到最後一刻才速遞畫作到韓國。

他說，看到水母有好多隻手，故希望未來的郵差叔叔都像牠們，既能減少辛勞也會更有效率。博藝堂美術導師李翠芬謂，每年都會有很多海外畫賽邀請他們的小朋友參加，俊言的兄長便曾以沙漠化主題，奪得 06 年聯合國兒童繪畫比賽全球冠軍。是次題目對小朋友雖較為深奧和抽象，但頗有啟發性；俊言的作品也能表達出童真和小朋友眼中的未來，用色方面亦有強烈的對比。

Ms Lee 說：「小朋友學畫，應要能針對不同主題作資料搜集，俊言由 4 歲開始學畫，他好勤力好細心，亦願意堅持，有些小朋友畫不好，不願改善再畫，但他會試到最好為止。故若有多些時間，這幅畫的畫功將更為細緻。但俊言的構思充滿童真，我已很滿意。」

俊言與哥哥浚銘同樣愛繪畫，媽媽表示，「好多人問過我，兩個仔都能畫得那樣好，是天份嗎？我感

▶他在畫室作畫。



▼兄長浚銘去年得到聯合國畫賽全球冠軍，全家人陪他到北非領獎，途經威尼斯。

▲俊言幼稚園時曾取得理想繪畫比賽冠軍。



到除了多謝老師的教導，小朋友後天的努力才是決定性的，他們一定要認真做老師給的功課，不斷練習，才能表達得好。」

俊言就讀九龍塘學校 (小學部) 二年班，其得獎作品將被發行為 2008 年郵票，並獲邀出席 11 月底於韓國舉行的頒獎禮，屆時將獲各國領事祝賀。他亦會獲大會頒受得獎證書及 200 萬 Won (韓幣) 獎金。



▲俊言以水母構思的未來郵箱，效率很高。