

童眼看世界 小學生拍片演繹溝通

九龍塘學校(小學部)早前以溝通為主題，參加以孩子的角度、通過短片的形式去探索現今多變世界的「童眼看世界」環球錄像大賽，憑着同學間互相合作的精神，帶出用心聆聽、關懷身邊人的訊息，短片在比賽中獲得最佳溝通主題及網上我最喜愛短片大獎。

榮獲兩項大獎

任何事物，大人與小孩的觀點與角度不盡相同，「童眼看世界」錄像大賽就是以孩子的角度探索世界，如往年一樣，參賽的短片內

容須以「溝通」或「環境生態」作為主題，五分鐘的短片可以紀錄片、新聞報道、戲劇、廣告或動畫形式拍攝，全球有二十四個國家或地區參與，九龍塘學校(小學部)去年在這比賽，曾獲金獎及最佳劇本獎。

九龍塘學校(小學部)視藝科的何錦然老師表示，與去年一樣，今年參賽以「溝通」作為拍攝的主題，短片名稱《聆聽·愛》，是以啞巴作為女主角，因此短片在拍攝時要表達女主角內心的情感就更加困難，「女主角是個啞巴，所以要以第三人

稱的獨白形式，交代她的個人感受，其實短短五分鐘的片段，難以將導演所有的想法放入片段當中。」

何老師稱，為了讓觀眾感到有新鮮感，將主角選定為一位啞巴女生，雖然只以讀白的形式交代內心感受，慶幸最後仍能通過短片，表現出現今兒童很少向父母說出「我多謝你」或「我愛你」的語句。

用心感受世界

《聆聽·愛》的故事講述一名不能說話的小女孩，每天喜歡將身邊的聲音錄

下，當為日記，而她亦相信媽媽所說的話，「只要用心聆聽，就會感受到對方的心情，而你亦會發現世界變得更美麗。」錄音中，不乏快樂的聲音，但是從小朋友的角度去看，走在街上只會聽到急速的腳步聲，大人似乎每天都過得很忙碌，有時候最令她不明白的地方是，大人連講電話都是氣沖沖的，根本沒有時間去用心感受身邊人的心情。

小女孩的媽媽跟她說，小時候也不明白為甚麼外婆罵她可以罵得那麼兇，但後來長大後，始發現外婆由始至終都是為她着想，責罵的背後是充滿着愛與關懷，令小女孩真正體會到，只要用心聆聽，就會感受到對方的心意。而最後小女孩更收集街上聲音，親自錄製「我愛你」的聲帶送予媽媽，以表達最真摯的情感。

參與今次短片製作的學生分別是廖家瑩、簡羽彤及翁雪瑩，翁雪瑩在今學年升讀中一，而廖家瑩和簡羽彤



何錦然老師(左)推薦翁雪瑩同學(右)參賽，他認為整個過程令參與的同學成長不少。謝婉雯攝

則升讀小六，回想錄製短片期間，翁雪瑩表示在本港多個名勝拍攝時，有遊客問及她是否電視台工作人員，令她啼笑皆非，但表示很高興有機會參與製作。

何錦然老師認為，雖然由拍攝至完成整套短片，只需要三個多月，但對學生的成長肯定有所得益。「拍攝是個思考的過程，讓學生學懂解難及與人溝通的能力，對他們日後的影響甚為深遠。」 記者 謝婉雯



今年「童眼看世界」香港區會員大會暨工作坊，有多達三十四所學校參與，互相交流拍攝心得，場面熱鬧。受訪者提供